Narodna glazba (1890. – 1900.)

- Uvod
- “Narodna kaštelanska glazba” (1852. – 1879.)
- “Hrvatska glazba”, Kaštel Stari (1860. – 1881.)
- “Poljodjelska glazba”, Kaštel Novi (1883. – 1890.)
- “Narodna glazba”, Kaštel Novi (1890. – 1900.)
- “Glazbarski sklad”, Kaštel Novi (1898. – 1941.)
- “Glazba Hrvatskoga sokola”, Kaštel Novi (1908. – 1914.)
- Glazbeno društvo “Svačić”, Kaštel Stari (1911. – 1941.)
- Hrvatsko glazbeno društvo “Bijać”, Kaštel Štafilić (1919. – 1941.)
- Glazba KUD-a “Sloboda” Donja Kaštela (1945. – 1951.)
- “Narodna glazba Donja Kaštela” (1951. – 1987.)
- “Duhački orkestar Donja Kaštela” (1987. – 1992.)
- Hrvatsko glazbeno društvo “Zrinski” Donja Kaštela (1992.)

- Uvod
- “Narodna kaštelanska glazba” (1852. – 1879.)
- “Hrvatska glazba”, Kaštel Stari (1860. – 1881.)
- “Poljodjelska glazba”, Kaštel Novi (1883. – 1890.)
- “Narodna glazba”, Kaštel Novi (1890. – 1900.)
- “Glazbarski sklad”, Kaštel Novi (1898. – 1941.)
- “Glazba Hrvatskoga sokola”, Kaštel Novi (1908. – 1914.)
- Glazbeno društvo “Svačić”, Kaštel Stari (1911. – 1941.)
- Hrvatsko glazbeno društvo “Bijać”, Kaštel Štafilić (1919. – 1941.)
- Glazba KUD-a “Sloboda” Donja Kaštela (1945. – 1951.)
- “Narodna glazba Donja Kaštela” (1951. – 1987.)
- “Duhački orkestar Donja Kaštela” (1987. – 1992.)
- Hrvatsko glazbeno društvo “Zrinski” Donja Kaštela (1992.)

Narodna glazba, Kaštel Novi (1890. – 1900.)

Narodna glazba iz Kaštel Novoga osnovana je 1890., iste godine kada je s radom prestala *Poljodjelska glazba*. Novi puhački orkestar utemeljen je na inicijativu i pod pokroviteljstvom općinskih narodnjačkih vlasti, a njegov sastav činili su dijelom bivši članovi ugašene *Poljodjelske glazbe* (Ivan Berket i Jakov Vuletin *Jakin*), te glazbari nekadanje *Hrvatske glazbe* iz Kaštel Staroga.

Prema novinskim izvorima, prvi predsjednik ove „Kaštelanske Glasbe“ bio je Antun Šantić. Za voditelja postavljen je sedamnaestogodišnji Ivan Berket, čime su Kaštelani dobili prvoga stalnoga kapelnika iz vlastitih redova. U *Narodnoj glazbi* Berket je pružio prvu glazbenu poduku Ivanu Jeriću *Mišu*, kasnijem kapelniku.

Glazba je redovito nastupala na plesnim zabavama za vrijeme poklada u organizaciji Čitaonica iz Kaštel Novoga i Kaštel Staroga te na svetkovinama poput Birnja i Ružarice.Ovo je bila prva mjesna glazba koja je nastupala za organizirane skupine inozemnih turista u Donjim Kaštelima. Oko 1896. godine, *Narodnu glazbu* preuzeli su donjokaštelanski pravaši, zbog čega je u onodobnom tisku nazivana i „Hrvatskom glazbom“. Takav rasplet doveo je do gubitka financijske potpore mjesne Narodne stranke koja je tada bila na vlasti, što je naposljetku dovelo do prestanka djelovanja *Narodne glazbe* 1900. godine.