

Anton Vuletin – Grinteša (1905.-1993.)

- [Svi kapelnici HGD „Zrinski“ od osnivanja do danas](#)
- [Ivan Barišin \(1888.-1966.\)](#)
- [Ivan Jerić \(1888.-1960.\)](#)
- [Ivan Berket \(1873.-1961.\)](#)
- [Ante Vuletin \(1920.-1997.\)](#)
- [Anton \(Tonći\) Jerić \(1916.-1946.\)](#)
- [Andro Sentinella \(1897.-1970.\)](#)
- [Anton Vuletin – Grinteša \(1905.-1993.\)](#)
- [Ivan \(Giovanni\) Bozzotti \(1859.-1935.\)](#)
- [Jakov Vuletin – Jakin \(1874.-1943.\)](#)
- [Berislav Vuletin \(1932.-2017.\)](#)
- [Vid Kuzmanić \(1907.-1990.\)](#)
- [Šime Lukšić \(1947.-2004.\)](#)
- [Davor Lozić \(1972.\)](#)
- [Grgo Grubišić \(1966.\)](#)

- [Svi kapelnici HGD „Zrinski“ od osnivanja do danas](#)
- [Ivan Barišin \(1888.-1966.\)](#)
- [Ivan Jerić \(1888.-1960.\)](#)
- [Ivan Berket \(1873.-1961.\)](#)
- [Ante Vuletin \(1920.-1997.\)](#)
- [Anton \(Tonći\) Jerić \(1916.-1946.\)](#)
- [Andro Sentinella \(1897.-1970.\)](#)
- [Anton Vuletin – Grinteša \(1905.-1993.\)](#)
- [Ivan \(Giovanni\) Bozzotti \(1859.-1935.\)](#)
- [Jakov Vuletin – Jakin \(1874.-1943.\)](#)
- [Berislav Vuletin \(1932.-2017.\)](#)
- [Vid Kuzmanić \(1907.-1990.\)](#)
- [Šime Lukšić \(1947.-2004.\)](#)
- [Davor Lozić \(1972.\)](#)
- [Grgo Grubišić \(1966.\)](#)

Anton Vuletin – Grinteša (1905.-1993.)

Kapelnik *Narodne glazbe* (1981.-1982.)

Gostujući kapelnik: HGD „Bijać“

Sin je kapelnika Jakova Vuletina – Jakina, koji mu je dao i prvu glazbenu poduku. Od 1936. do 1938. školuje se na višoj glazbenoj školi u Vršcu (instrument flighorna), a sredinom pedesetih godina pohađa i muzičku akademiju u Zagrebu, ali je ne završava. Od svoje dvadesete godine profesionalno se bavi glazbom, najprije kao flighornist u Vojnom orkestru u Zagrebu (1925.-1931.), a potom i u Vojnom orkestru u Splitu (1931.-1941.). Ratne godine provodi pod talijanskom okupacijom u Kaštelima, a budući da su sa djelovanjem prestala sva tri kaštelanska glazbena društva prehranjuje se ribolovom, obiteljskom tradicijom.

Od 1944. do 1947. godine mobiliziran je u Vojno-mornaričku glazbu, a po demobilizaciji pet godina djeluje kao kapelnik donjokaštelanske *Narodne glazbe*. Godine 1951. odlazi u Zagreb i postaje članom orkestra kazališta Komedija u kojem svira trublju i timpane do umirovljenja 1964. godine. S kazališnim ansamblom *Komedija* često nastupa kao solist, a povremeno zamjenjuje i dirigenta na nastupima u Hrvatskoj i inozemstvu.

Kao vanjski suradnik nastupa u orkestru Radio Zagreba, zagrebačkoj Filharmoniji i orkestru Zagrebačkog festivala zabavne glazbe. Nakon umirovljenja još dvije godine u Komediji svira timpane i kapelnik je puhačkog orkestra Zagrebačkog električnog tramvaja.

Od 1966. godine djeluje u Kaštelima, i to kao kapelnik lukšićke glazbe *Biranj* (1966.-1978.) i donjokaštelanske *Narodne glazbe Donja Kaštela* (1981.-1982.) u kojoj još dugo godina podučava mlade. Napisao je niz

transkripcija i obrada za puhačke orkestre, a prigodice se bavio i skladanjem. Kaštelani ga se spominju po nadimku Grinteša.

Premинуo je u siječnju 1993. godine, a sahranjen je u Kaštel Štafiliću.





Ante Vuletin bio je jedan od najuspješnijih učitelja Glazbarske škole mladih Narodne glazbe Donja Kaštela.



Ante Vuletin "Grinteša" u Zagrebačkom kazalištu "Komedijska" – prvi na trubi zdesna.